

Напишите музыкальный диктант с удовольствием!

21 октября 2018 года в нашем колледже состоялось написание Всеобщего музыкального диктанта, целью которого являлась проверка музыкальной грамотности и слуха для всех желающих. Кем бы ни был участник – школьником, студентом, педагогом, профессором – для каждого был предусмотрен диктант различной сложности для разного количества голосов.

Впервые идею написать Всеобщий музыкальный диктант предложили студенческий совет РАМ имени Гнесиных и московский композитор Александр Алейников. При поддержке Академии в мае 2018 года в Москве состоялась акция, в которой приняли участие 118 человек. Всего было принято и обработано 186 диктантов.

Этой осенью проект вышел на всероссийский уровень и показал большую заинтересованность музыкальной общественности страны. География его проведения довольно широка. Одновременно с Ростовом-на-Дону диктант писали в Москве, Санкт-Петербурге, Воронеже, Нижнем Новгороде, Кемерово, Красноярске, Владикавказе, Орске и Белгороде. В Ростовской области было организовано три площадки написания диктанта: Ростовский колледж искусств, детская школа искусств имени А.П. Артамонова (№2), детская школа искусств города Батайска №2. На центральной площадке проведения акции в Москве в Российской академии музыки были и известные музыканты – композитор Александр Журбин, виолончелист Борис Андрианов и скрипач Михаил Симонян.

Идея проведения Всеобщего музыкального диктанта в Ростовском колледже искусств была поддержана его директором, заслуженным работником культуры РФ Ириной Борисовной Ищенко. Региональным координатором проекта выступила композитор, пианист и педагог нашего колледжа Нина Сергеевна Голова, которая сказала: «Идея меня очень заинтересовала. С детства я любила писать диктанты, и сейчас с удовольствием бы села за парту попробовать свои силы вместе с остальными участниками и своими студентами. Примечательно то, что в этом проекте написание диктанта вышло за рамки обыденной деятельности и превратилось в настоящий праздник. Всем участникам вручены сертификаты, ребятам, показавшим наиболее хорошие результаты – дипломы отличников и призы, благодарственные письма получили педагоги и организаторы мероприятия».

Более тридцати учащихся ДМШ и ДШИ, студентов колледжа и консерватории, педагогов и даже людей, не имеющих музыкального образования, попробовали свои силы в написании диктанта.



Своими впечатлениями поделился участник проекта, учащийся четвертого класса Таганрогской школы искусств Романов Михаил: «Идея очень интересная. Думаю, что такие мероприятия очень важны как для детей, так и для взрослых. В своих силах я был уверен, не волновался, и думаю, что результат будет хорошим. Обязательно приду вновь в следующем году».

Среди участников была и преподаватель нашего колледжа Виктория Юрьевна Вольпова: «Стоит сказать, диктант был довольно сложный, но думаю, я справилась достойно. Идея проведения акции мне очень нравится, ее нужно укреплять, продолжать, закладывать новую традицию. Интерес к написанию подкрепляется и соревновательным моментом среди участников. Будем ждать проведения Всероссийского диктанта в следующем году».



28 октября в конференц-зале колледжа состоялся концерт и награждение участников и победителей Всеобщего музыкального диктанта.

Открылось мероприятие вступительным словом Анатолия Моисеевича Цукера – председателя Ростовской организации Союза композиторов России, профессора Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова, доктора искусствоведения: «Я считаю, что Всеобщий музыкальный диктант – это очень хорошая акция. Слух чрезвычайно важен для музыканта во многих аспектах его деятельности. Музыкальный диктант нам как раз помогает тренировать и оттачивать свой слух. И, конечно, поднимает уровень грамотности. Ведь отметили же после проведения тотального диктанта по русскому языку, что уровень грамотности в стране вырос. Так и проведение музыкального диктанта, я думаю, скажется на совершенствовании слуха музыкантов и на росте музыкальной грамотности».

Анатолий Моисеевич поблагодарил всех участников и рассказал о своем интересном наблюдении: «Мы со студентами изучали музыку эпохи Возрождения, в частности мотеты. И в мотетах звучало одновременно несколько голосов с разными мелодиями и зачастую даже с текстами на разных языках. Слух людей той эпохи от простых слушателей до профессионалов был настолько тонок, что они могли отследить каждую мелодическую линию в мотете. Так что и мы должны все время совершенствоваться и развивать свой слух».

Продолжился концерт выступлением Михаила Адольфовича Фуксмана – композитора, доцента Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова, члена правления Ростовской организации Союза композиторов России, исполнившего свои произведения, тепло принятые публикой.



Венцом концерта явилось награждение участников и победителей Всеобщего музыкального диктанта. Среди победителей оказались учащиеся

ДМШ и ДШИ, студенты колледжа, а также родители детей, решившие проверить свои знания спустя годы.



Наш колледж всегда поддерживает подобные мероприятия, и его студенты будут рады принять участие в следующем Всеобщем музыкальном диктанте. Надеемся, что количество участников и победителей будет гораздо больше.

*Студентки III курса отделения теории музыки
Бондаренко Светлана, Погорелова Наталия
Преподаватель к. иск. Агеева Ю.К.*