

ХII Открытый региональный смотр-конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах «Концертино-2020», сольное исполнительство.

14 марта 2020 года в Ростовском колледже искусств состоялся ХII Открытый региональный смотр-конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах «Концертино-2020» в номинации «Сольное исполнительство».

История этого конкурса началась 12 апреля 2009 года. С тех пор ежегодно отделение духовых и ударных инструментов проводит его по двум номинациям поочередно: один год – номинация «Ансамблевое исполнительство», другой – «Сольное исполнительство». Возможность показать себя привлекает большое количество участников из ДМШ и ДШИ не только Ростова-на-Дону и Ростовской области, но и других регионов (Краснодарский край, Ставропольский край, Волгоградская область, Крым, ЛДНР, ДНР и др.).

Благодаря обширной просветительской деятельности преподавателей отделения значительно возрос интерес к обучению на духовых и ударных инструментах. В рамках конкурса силами преподавательского состава отделения духовых и ударных инструментов проводятся мастер-классы для преподавателей школ, краткосрочное обучение, концертные выступления духового оркестра и лучших студентов отделения и другие мероприятия. На протяжении всех одиннадцати конкурсов неизменными были председатель объединенного жюри Т.П. Юрова, председатель группы деревянных инструментов В.Н. Шпак, председатель группы ударных инструментов И.Д. Лазаренко. В составе жюри конкурса участвовали все преподаватели отделения «Оркестровые духовые и ударные инструменты» ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств».

В этом году в конкурсе солистов приняли участие 164 учащихся ДМШ, ДШИ, других творческих коллективов и организаций, а также воспитанников военных духовых оркестров. Конкурс проводился в один тур по группам деревянных духовых инструментов (флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон), медных духовых инструментов (валторна, труба, тромбон, тенор-баритон, туба) и ударных инструментов. Соревновались конкурсанты по возрастным категориям. Участники младшей (до 10 лет) и средней групп (11-12 лет) исполнили по два разнохарактерных произведения, одно из которых было обязательным; Участники старшей группы (с 13 лет) исполняли два разнохарактерных произведения или произведение крупной формы.

В состав жюри конкурса входили известные музыканты и педагоги: заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества, доцент Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова Шпак В.Н., лауреат международных конкурсов. Хайров В.Г., заслуженный деятель ВМО Лазаренко И.Д., заслуженный артист России Боровик А.А.; лауреаты

конкурсов различных уровней: Андреев С.А., Пашков А.Г., Кирпа Д.С., Карапищенко А.В., Шевцов П.В. и другие преподаватели.

На протяжении всех 12 конкурсов председателем объединенного жюри, художественным руководителем и организатором конкурса является почетный работник среднего профессионального образования, заведующая отделением «Оркестровые духовые и ударные инструменты» Ростовского колледжа искусств Юрова Т.П.



В этом году в Ростовский колледж искусств приехали участники из Ростова-на-Дону, Таганрога, Новочеркаска, Азова, Таганрога, Донецка, Нальчика, посёлка Реконструктор Аксайского района, села Чалтырь.

Смотр-конкурс открылся приветственными словами членов оргкомитета конкурса. Открыла приветственный блок художественный руководитель конкурса Юрова Т.П. В своем слове она обозначила цели и задачи конкурса, а также пожелала успешных выступлений юным музыкантам: «Наш конкурс представляет всем равные возможности проявить себя, показать с лучшей стороны. Ведь это смотр достижений, выявления и поддержки талантов, определения программы дальнейшего развития. Цель конкурса – открытие новых имен, совершенствование исполнительского уровня юных музыкантов, ознакомление с новыми сочинениями, популяризация сольного музицирования в детском и юношеском исполнительском искусстве».

Следует отметить, что все участники смотра-конкурса проявили энтузиазм в создании праздничной концертной атмосферы. Это проявлялось не только в явном удовольствии, которое они получали от выступления на сцене, что передавалось и слушателям в зале. Помогало этому и то, что юные

музыканты очень хорошо передавали образность исполняемой ими музыки. Несмотря на естественное волнение конкурсантов их было действительно приятно слушать. Ощущалась совместная работа преподавателей и учеников. Это выражалось не только в серьёзном отношении к выступлению, но и в подборе программы. Исполнялись разнообразные произведения, включая современные и популярные композиции, которые подходили ученикам по характеру, помогали раскрыть их сценические качества.

Перед награждением состоялся концерт духового оркестра Ростовского колледжа искусств под управлением лауреата международных конкурсов, заслуженного деятеля Всероссийского музыкального общества Хайрова В.Г. В программе концерта прозвучали произведения разных композиторов: Д. Шостаковича, С. Чернецкого, П. Чайковского, С. Прокофьева, А. Шнитке и других. Открыли программу концерта марш «Салют Москвы» С. Чернецкого и вальс «Амурские волны» М. Кюсса.

Далее прозвучал галоп для ксилофона с оркестром Д. Шостаковича. Солист студент 2 курса Артем Барашян, класс преподавателя Задерина Павла Дмитриевича. В программу концерта вошли и патриотические сочинения. В исполнении лауреата Всероссийского конкурса, студента 4 Курса вокального отделения Олега Гончарова (класс преподавателя лауреата международного конкурса Романенко Ольги Викторовны) прозвучала песня «Темная ночь» Н. Богословского. Песню «От героев былых времен» из к/ф «Офицеры» Р. Хозака исполнили лауреаты конкурса патриотической песни им. А.В.Агопова Анастасия Лапенко и Всеволод Новосад.



В программу концерта вошли также произведения Б. Вилана, С. Хазо, Г. Балаева. Концерт включал и современную музыку. Прозвучали следующие произведения: «Друг как я» из анимационных фильмов «Алладин» А. Мэнкена, «Служба доставки Кики» Дж. Хисаиси.

Церемония награждения всех участников и победителей проходила в большом концертном зале колледжа. Ее проводили все члены компетентного жюри.



Поздравляем победителей конкурса!

Гран-при было присвоено двум участникам:



Ершову Ивану
(г. Новочеркасск, ДМШ им. Чайковского)



Тимошенко Глебу
(г. Таганрог, ДШИ)

Каждый из участников своим мастерством, талантом и вдохновением смог внести достойный вклад в торжественную звуковую палитру смотря-конкурса. Мы верим, что «Концертино 2020» станет для юных исполнителей грандиозным началом пути в их профессиональном будущем!

*Никогосян Юлия, Муратиди Екатерина,
Кочур Никита, Деркачёва Алла*
студенты отделения «Теория музыки»
преподаватель к. иск. Щербакова В.Е.